



## АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

### Комитет образования и науки Курской области

#### П Р И К А З

от 24.09.2021 № 1 - 1088

г. Курск

#### **О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 19.08.2011 № 1101 «О Дне финансиста», в рамках реализации мероприятия по организации участия обучающихся и педагогических работников государственных (муниципальных) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, расположенных на территории Курской области, в региональных и всероссийских конкурсах и олимпиадах, направленных на повышение уровня финансовой грамотности», региональной программы Курской области «Повышение уровня финансовой грамотности населения Курской области» на 2018 – 2023 годы, утвержденной постановлением Администрации Курской области от 29.12.2018 № 1120-па (с изменениями и дополнениями), в соответствии с письмом Совета по профессиональным квалификациям финансового рынка от 17.09.2021 №130/09-21, в целях повышения уровня знаний учащихся об истории финансовой системы Российской Федерации

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса эссе в рамках праздника «День рубля» 2021 (далее – Конкурс) в срок с 30.09.2021 по 30.11.2021.

2. Утвердить прилагаемые:

- положение о Конкурсе;
- состав организационного комитета Конкурса;
- состав жюри Конкурса.

3. Руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов (городских округов), руководителям образовательных организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области, организовать участие в Конкурсе.

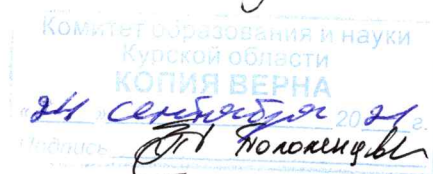
4. Отделу дошкольного и общего образования комитета образования и науки Курской области (С.В. Долгушина), ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» (И.В. Сахневич) организовать работу по проведению регионального этапа Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель комитета



Н.А. Пархоменко



## **Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021 (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Учредителем регионального этапа Конкурса является комитет образования и науки Курской области.

1.3. Организационно-методическое сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Курский институт развития образования» (далее – ОГБУ ДПО КИРО).

1.4. Оператором и модератором Конкурса является Региональный центр финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО.

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет оргкомитет регионального этапа Конкурса, в том числе на официальном сайте регионального центра финансовой грамотности ([www.fingramota46.ru](http://www.fingramota46.ru)).

1.6. Цели конкурса эссе:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышения уровня знаний школьников об истории финансовой системы в Российской Федерации.

1.7. Задачи конкурса эссе:

- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства;
- выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике и обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала учащихся.

1.8. Участниками Конкурса являются учащиеся 7-11 классов государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Курской области.

1.9. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

1.10. Языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.11. Организация и проведение Конкурса регламентируются методическими рекомендациями (Приложение №1).

1.12. Принимая участие в Конкурсе, участник соглашается на обработку предоставляемых персональных данных ( ФИО, e-mail, телефон).

1.13. Организационный комитет регионального этапа Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.14. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Конкурса <http://rubday.asprof.ru/> и на сайте Регионального центра финансовой грамотности Курской области [fingramota46.ru](http://fingramota46.ru).

1.15. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

## **2. Сроки проведения и программа регионального этапа Конкурса**

30.09.2021 – 15. 11.2021 Прием работ.

01.10.2021 – 15.11.2021 Посещение Виртуального музея Отделения по Курской области Главного управления Центрального банка Российской Федерации по Центральному федеральному округу по адресу: [www.cbr.ru/kursk/museum](http://www.cbr.ru/kursk/museum), посещение музея денег Курского филиала Финуниверситета по адресу : г. Курск, ул. Ломоносова, д.3 ауд. 203.

16.11.2021 –30.11.2020 Оценка работ и определение победителей Конкурса.

## **3. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ**

3.1. Общая тематика Конкурса:

«Рубль через историю страны»;

«Осторожно – финансовые мошенники!»;

«Копейка рубль бережет»;

«Зачем мне быть финансово грамотным»;

«Деньги как инструмент благотворительности».

3.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

#### **4. Критерии оценки работ**

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению жюри).

#### **5. Организация проведения Конкурса**

5.1. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на официальном сайте Регионального центра финансовой грамотности <http://fingramota46.ru/>.

5.2. Для организационно-технического и информационного обеспечения Конкурса создаются соответствующие органы:

- оргкомитет Конкурса;
- жюри Конкурса.

5.3. Состав жюри и оргкомитета Конкурса формируется из числа:

- практикующих учителей русского языка и литературы;
- представителей системы методической поддержки преподавания гуманитарных предметов (методистов, сотрудников системы повышения квалификации);
- представителей администрации образовательных организаций;
- представителей органов управления образованием;
- экспертов-практиков финансового рынка.

5.4. Требования к отбору членов жюри Конкурса:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных работ;

- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса на этапе, в рамках которого член жюри производит оценку конкурсных работ).

5.5. Оргкомитет Конкурса является исполнительным органом и несет ответственность за организацию Конкурса, Оргкомитет выполняет следующие функции:

- осуществляет мероприятия по проведению Конкурса и подведению итогов;
- разрабатывает Программу проведения Конкурса в соответствии со сроками его проведения;
- осуществляет связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Конкурса эссе;
- обеспечивает условия участия в Конкурсе обучающихся государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Курской области;
- осуществляет проверку текста конкурсных работ на процент заимствования с использованием программы Антиплагиат;
- обеспечивает организацию работы жюри регионального этапа Конкурса;
- составляет рейтинговые списки призеров на основании итогов работы жюри;
- рассматривает и утверждает итоги проведения Конкурса;
- разрабатывает процедуру награждения победителей Конкурса;
- формирует и обеспечивает бюджет Конкурса с учетом награждения победителей и затрат на организацию поездки победителей в Москву на Межрегиональный этап Конкурса;
- направляет победителей регионального этапа на награждение в Москву для участия в очных финальных мероприятиях.

5.6. Функции и полномочия жюри Конкурса. Члены жюри открытым общим голосованием избирают Председателя жюри. Жюри:

- оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями (каждую работу оценивают не менее трех членов жюри методом случайной выборки) ;
- имеет право на снятие с регионального этапа Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- определяет работы победителей Конкурса (первое, второе и третье место) в соответствии с методикой оценки работ (Приложение №1);

- заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;
- определяет работы победителей Конкурса: первое, второе и третье место;
- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы оргкомитету регионального этапа Конкурса.

## **6. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным работам**

6.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс только одну работу.

6.2. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке.

6.3. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

6.4. Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: максимальный объем эссе 3 страниц, используемый шрифт Times New Roman размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15.

6.5. Работы присылаются строго в формате DOCX, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ, а также в сканированном виде (в формате PDF).

6.6. Работа должна быть подписана. Все страницы работы должны быть проштампованы внизу справа печатью образовательной организации.

6.7. К отсканированной работе участника ( в формате PDF) прилагается копия работы на электронном носителе в формате WORD с целью проверки текста на уникальность ( не менее 82%).

6.8. Образец оформления титульного листа эссе представлен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса (приложение №2), размещен на странице мероприятия на официальном сайте регионального центра финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО [www.fingramota46.ru](http://www.fingramota46.ru) .

6.9. Электронная регистрация участников конкурса осуществляется по ссылке, размещенной на официальной странице мероприятия на сайте [www.fingramota46.ru](http://www.fingramota46.ru)

6.10. Конкурсную работу вместе с заполненным титульным листом необходимо направить на электронный адрес [rubday46@mail.ru](mailto:rubday46@mail.ru) строго до окончания срока приема конкурсных работ.

6.11. Все поля титульного листа являются обязательными к заполнению. Участники, приславшие свои работы без титульного листа, либо с не полностью или не корректно заполненным титульным листом, либо не прошедшие электронную регистрацию к участию в Конкурсе не допускаются.

## **7. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

7.1. Победителями Конкурса являются работы, которые в соответствии методикой оценки (см. Приложение1) получают первое, второе и третье место в общем рейтинге работ Курской области по итогам оценки.

7.2. Списки победителей, а также рейтинговый список, включающий первых десять участников Конкурса, являющихся призерами Конкурса, размещаются на сайте Регионального центра финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО.

7.3. Региональное жюри направляет в Жюри всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021 электронную версию протокола, которым определена работа, занявшая первое место в Конкурсе.

7.4. Победители Конкурса, занявшие первое, второе и третье место, награждаются ценными призами.

7.5. Призеры Конкурса, вошедшие в десятку лучших, но не занявшие призовых мест, награждаются поощрительными призами.

7.6. Всем участникам Конкурса выдаются электронные сертификаты участника.

7.7. Победители Конкурса, занявшие первое, второе и третье место направляются в Москву для участия в приуроченных к Конкурсу всероссийских мероприятиях (в случае их очного проведения) в сопровождении педагогических работников.

## **8. Финансирование Конкурса**

8.1. Финансирование расходов на проведение Конкурса производится за счет средств субсидии на иные цели, предоставляемой в установленном порядке Областному государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Курский институт развития образования» на реализацию мероприятия 2.2. «Организация участия обучающихся и педагогических работников государственных (муниципальных) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, расположенных на территории Курской области, в

региональных и всероссийских конкурсах и олимпиадах, направленных на повышение уровня финансовой грамотности» региональной программы Курской области «Повышение уровня финансовой грамотности населения Курской области» на 2018 – 2023 годы, утвержденной Постановлением Администрации Курской области от 29.12.2018 № 1120-па ( с изменениями и дополнениями).

### Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе.

| №  | Критерии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Детализация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Баллы                                                  | Сумма |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|
| 1. | Понимание темы и соответствие ее содержания работе (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу | <p>1.1. Адекватность понимания темы</p> <p>1.2. Грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного</p> <p>1.3. Соответствие содержания работы заявленной теме</p> <p>1.4. Полнота раскрытия темы</p> <p>1.5. Выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>0-2</p> <p>0-3</p> <p>0-2</p> <p>0-3</p> <p>0-2</p> | 12    |
| 2. | Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневном-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставиться оценка «0» баллов)                                                                                                                               | <p>2.1. Владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)</p> <p>2.2. Знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме</p> <p>2.3. Использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей</p> <p>2.4. Аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне</p> <p>2.5. Аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)</p> <p>2.6. Выявление широких</p> | <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> | 12    |

|    |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|
|    |                                                                                                                | взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0-2                                  |    |
| 3. | Логичность авторского текста                                                                                   | 3.1. Ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений<br>3.2. Обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации<br>3.3. Грамотность определения понятий и грамотность классификаций<br>3.4. Осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п. | 0-3<br><br>0-3<br><br>0-2<br><br>0-2 | 10 |
| 4. | Общая гуманитарная эрудиция                                                                                    | 4.1. Знание социальных фактов и их уместное использование<br>4.2. Использование примеров из всемирной и отечественной истории<br>4.3. Знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)<br>4.4. Творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления                                                                                   | 0-2<br><br>0-3<br><br>0-3<br><br>0-2 | 10 |
| 5. | Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма | 5.1. Связность, системность, последовательность текста<br>5.2. Четкая структурированность текста<br>5.3. Соблюдение базовых стандартов академического цитирования<br>5.4. Единство стиля, точность и выразительность языка                                                                                                                                                                                                               | 0-2<br><br>0-1<br><br>0-1<br><br>0-2 | 6  |
| 6. | Грамотность                                                                                                    | 6.1. Соблюдение орфографических норм<br>6.2. Соблюдение пунктуационных норм<br>6.3. Соблюдение языковых норм<br>6.4. Соблюдение речевых норм                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0-3<br><br>0-3<br><br>0-2<br><br>0-2 | 10 |
|    | ИТОГО                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      | 60 |

2. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем тремя членами жюри.
3. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим. Рекомендуется дополнительная проверка работ, получивших высокие баллы и оказавшихся в верхней части итогового рейтинга.
4. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.
5. Согласно решениям жюри, оформляется протокол проверки конкурсных работ, который должен быть подписан не менее чем тремя членами жюри.

**Методические рекомендации для участников регионального этапа  
Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021**

Общие требования к написанию эссе на заданную тему

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.
7. Оригинальность текста конкурсной работы должна составлять не менее 82%.

**Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:**

1. Вступление (введение) - отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

тезис – суждение, которое надо доказать;

аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

**Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:**

Максимальный объем эссе 3 страницы,

Используемый шрифт Times New Roman,

Размер шрифта 14 с межстрочным интервалом 1,15.

### **Образец оформления титульного листа конкурсной работы**

Всероссийский конкурс эссе «День рубля» 2021

|                                             |                                                                                        |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Субъект Российской Федерации                | Курская область                                                                        |
| Городской округ, муниципальное образование  | Поныровский район                                                                      |
| Город ( населенный пункт)                   | п. Вozy                                                                                |
| Полное название образовательной организации | МКОУ «Возовская средняя общеобразовательная школа» Поныровского района Курской области |
| Ф.И.О. участника Конкурса                   | Иванов Сергей Иванович                                                                 |
| Контактный телефон участника Конкурса       |                                                                                        |
| Класс, в котором обучается участник         | 8                                                                                      |
| Тематическое направление                    | Зачем мне быть финансово грамотным                                                     |
| Тема сочинения                              |                                                                                        |

**Состав организационного комитета регионального этапа  
Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021**

- |                                         |                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Долгушина<br>Светлана<br>Викторовна  | начальник отдела дошкольного и общего<br>образования комитета образования и науки<br>Курской области                                                    |
| 2. Некрасова<br>Лилия<br>Васильевна     | заведующий Региональным центром финансовой<br>грамотности ОГБУ ДПО КИРО, кандидат<br>экономических наук, доцент                                         |
| 3. Колесникова<br>Екатерина<br>Олеговна | ведущий программист Регионального центра<br>финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО                                                                        |
| 4. Вертакова<br>Юлия<br>Владимировна    | директор Курского филиала Финунивеситета,<br>доктор экономических наук, профессор (по<br>согласованию)                                                  |
| 6. Павлова<br>Яна<br>Васильевна         | начальник отдела финансовой грамотности и<br>информационного обеспечения АКУ «Центр<br>бюджетного учета» (по согласованию)                              |
| 7. Садуев<br>Виктор<br>Ахмедович        | главный экономист экономического отдела<br>Отделения Курск Главного управления Банка<br>России по Центральному федеральному округу<br>(по согласованию) |

**Состав жюри регионального этапа  
Всероссийского конкурса эссе «День рубля» 2021**

- |                                       |                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Прокопова Елена Владимировна       | заместитель директора по учебной работе, преподаватель филологических дисциплин ОБПОУ «Курский педагогический колледж», кандидат филологических наук |
| 2. Тарасова Марина Николаевна         | преподаватель русского языка и литературы ОПБОУ «Курский автотехнических колледж»                                                                    |
| 3. Постричева Ирина Дмитриевна        | доцент кафедры социально-гуманитарного образования ОГБУ ДПО КИРО, кандидат педагогических наук                                                       |
| 4. Савчук Ирина Владимировна          | преподаватель русского языка и литературы ОБПОУ «Курский электромеханический техникум»                                                               |
| 5. Белоусова Татьяна Олеговна         | учитель обществознания МБОУ «Лицей № 21» г. Курска                                                                                                   |
| 6. Ельникова Олеся Олеговна           | учитель истории, заместитель директора по УВР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20 имени А.А.Хмелевского» г. Курска                           |
| 7. Юровчик Сусанна Александровна      | старший преподаватель кафедры социально-гуманитарного образования ОГБУ ДПО КИРО                                                                      |
| 8. Воскресенский Сергей Станиславович | учитель истории, обществознания и экономики МБОУ «Гимназия № 4» г. Курска                                                                            |
| 9. Симонова Ирина Александровна       | учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 58                                       |

имени генерал-майора М.В. Овсянникова»  
г. Курска

- |                                             |                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10. Спицына<br>Анна Олеговна                | доцент кафедры «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Курского филиала Финуниверситета, кандидат философских наук (по согласованию) |
| 11. Зарецкая<br>Вера<br>Григорьевна         | доцент кафедры «Менеджмент и информационные технологии» Курского филиала Финуниверситета, кандидат экономических наук, доцент (по согласованию)  |
| 12. Белостоцкий<br>Алексей<br>Александрович | доцент кафедры «Менеджмент и информационные технологии» Курского филиала Финуниверситета, кандидат экономических наук, доцент (по согласованию)  |