



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

Д Е П У Т А Т
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

8 апреля 2025 г.

№ УВН-4/112

305000, г. Курск, ул. Кирова, 7
ВРИО министра образования и науки Курской области
Н. В. Леоновой

Уважаемая Наталия Валерьевна!

В Белгородской области состоится отборочный этап Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Земля талантов». Данный конкурс проводится в регионах Российской Федерации с 2013 года.

Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Земля талантов» — это смотр юных вокалистов, танцоров, актеров, чтецов и поэтов, способных проявить своё дарование и мастерство, направленный на решение важнейшей проблемы — занятости детей и юношества. Конкурс «Земля Талантов» проводится в рамках государственной программы Российской Федерации «Социальная поддержка граждан», подписано соглашение с Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации № 149-10-2025-024 от 30.01.2025 г. Все этапы конкурса проводятся на бесплатной основе, без организационных взносов.

Отборочный этап состоится в Белгородской области 6 июня 2025 года, на базе ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» г. Белгород, ул. Широкая, 1. Конкурс проводится по трём номинациям: вокал, хореография, литературное творчество/художественное чтение; и трём возрастным группам: младшая от 10 до 11 лет (включительно), средняя от 12 до 13 (включительно), старшая от 14 до 15 (включительно).

Прошу Вас оказать поддержку и помощь Белгородскому межрегиональному организационному Комитету ВКДЮТ «Земля талантов» - направить Положение конкурса в муниципальные учреждения общего образования Курской области.

Контактный телефон куратора ВКДЮТ «Земля талантов»: 89205816665 – Долгова Екатерина Сергеевна, эл.почта KateDolgova88@yandex.ru.

Заместитель председателя Комитета
Государственной Думы ФС РФ
по молодежной политике

В.П. Исаков



**Положение бесплатного конкурса
XII Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества
«Земля талантов»**

ТЕМА: «НАМ ЭТОТ МИР ЗАВЕЩАНО БЕРЕЧЬ...»

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Земля талантов» — это смотр юных вокалистов, танцоров, актеров, чтецов и поэтов, способных проявить своё дарование и мастерство, направленный на решение важнейшей проблемы — занятости детей и юношества (далее по тексту Конкурс).

Организатор конкурса – Автономная некоммерческая организация по содействию реализации социальных инициатив «Лидерские проекты», г.Москва (АНО «ЛидерПро»).

Цель проекта: создание условий для реализации творческих способностей, повышение уровня культуры, эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и юношества, формирование гражданского самосознания, проявляющегося в целостном отношении к личности, обществу и государству, патриотическое воспитание.

Задачи конкурса: выявить на территории РФ творчески одаренных детей; привлечь общественное внимание к творчеству в системе дополнительного образования детей; наладить связи между творческими образовательными учреждениями РФ для обмена исполнительским и педагогическим опытом; укрепить толерантные межконфессиональные и межэтнические отношения среди детей и молодежи различных регионов РФ; повысить общественное внимание к ценностям патриотизма и духовности через детское творчество.

Тема конкурса: «НАМ ЭТОТ МИР ЗАВЕЩАНО БЕРЕЧЬ...»

В этом году конкурсу «Земля талантов» исполняется 12 лет, и мы рады вновь приветствовать вас на нашем празднике детского и юношеского творчества.

В этом году мы отмечаем знаменательную дату – **80-летие Великой Победы**. Это событие имеет огромное значение для каждого гражданина нашей страны, ведь оно напоминает нам о великом подвиге наших предков, который они совершили ради мира и свободы будущих поколений.

«Нам этот мир завещано беречь...»

Именно этой строчкой из известной песни мы называем тему 12-го сезона.

Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием для всего нашего народа. Но даже в самые трудные времена люди находили силы продолжать жить и творить. Артисты, писатели и художники, как на передовой, так и в тылу, создавали произведения, которые стали символами

мужества и подвига. Эти произведения вдохновляли солдат и поддерживали боевой дух, помогали им преодолевать страх и идти вперед, несмотря ни на что.

Мы, потомки советского народа-победителя, народа-героя, который отстоял свободу и независимость нашей Родины, наследуем этот дух мужества и стойкости. Искусство продолжает вдохновлять и объединять нас, а вера в победу и сила творчества остаются нашими верными союзниками. Каждый из нас сегодня несёт ответственность за сохранение мира, который был завещан нам, и каждый может внести свой вклад в сохранение памяти о Великой Победе.

Приглашаем участников конкурса выбрать произведения, которые будут отражать тему Победы, мира, любви к Родине и уважения к подвигам наших предков. Это могут быть произведения, созданные как советскими авторами, так и современными композиторами, поэтами и писателями. Важно, чтобы ваш выбор был наполнен глубоким смыслом и душевным теплом, сохранял дух патриотизма и уважения к истории нашей страны, ведь именно такие произведения вдохновляют и помогают сохранять веру в лучшее будущее. Посвятите свои выступления памяти тех, кто защищал нашу страну от врагов в годы Великой Отечественной войны, и тем, кто сегодня отстаивает мир. Пусть ваши концертные номера станут данью уважения всем Героям прошлого и настоящего, а также напоминанием о том, насколько важно ценить и беречь то, что у нас есть.

Давайте вместе беречь мир и делать его лучше!

Номинации: вокал, хореография, литературное творчество/художественное чтение.

Все межрегиональные туры должны быть завершены до 30 июня 2025 года. По окончании всех отборочных туров Центральный Оргкомитет принимает решение о составе финалистов (из победителей межрегиональных туров) и направляет списки в межрегиональные Оргкомитеты не позднее 20 августа 2025 года.

Дата и формат Финального этапа будут объявлены не позднее 25 августа 2025 года. В состав Жюри войдут заслуженные представители культуры, педагоги образовательных учреждений в области театрального и хореографического искусства.

Межрегиональные отборочные смотры Конкурса и Финальный Гала концерт освещаются в социальных сетях, региональных и федеральных СМИ.

Все этапы конкурса проводятся на бесплатной основе, без организационных взносов.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ТУРА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗЕМЛЯ ТАЛАНТОВ» В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Отборочный тур конкурса проводится при содействии Министерства культуры
Белгородской области**

Дата проведения (очного) отборочного тура: 6 июня 2025 год.

Место проведения: ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»
г. Белгород, ул. Широкая, 1.

Условия проведения конкурса

1. Порядок проведения Конкурса

1.1. Формат проведения **очный**, предварительный отбор участников по **видеозаписи**. Заявки подаются через форму на сайте Конкурса www.zemlya-talantov.ru и по правилам, опубликованным межрегиональными Оргкомитетами в местных средствах оповещения. По

окончанию мероприятия межрегиональные Кураторы направляют материалы (фото и видео материалы, списки участников и протоколы жюри), а так же рекомендации в Центральный Оргкомитет.

1.2. Для детей с ограниченными возможностями здоровья, а также для участников из регионов (не имеющих поблизости межрегиональных оргкомитетов) проводится дистанционный конкурс, в заявке следует написать сопроводительную информацию с пояснением о причине выбора данного формата.

Для этой категории конкурсантов необходимо соблюсти следующие условия: заявку необходимо подать, выбрав в выпадающем меню «дистанционный оргкомитет» до 30 июня 2025г. Видеозапись должна быть подготовлена специально для конкурса «Земля талантов», обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя, возраст, регион/населенный пункт; для коллектива – название коллектива, возрастная категория, регион/населенный пункт), представление может быть в текстовом титре в начале видео. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции. Монтаж не допускается. Видео низкого качества, видео, снятое на «трясущиеся руки», «старые» записи к участию не допускается. В случае несоответствия требованиям, присланная заявка не рассматривается. Видео должно быть залито на ресурс без ограничения доступа (требования авторизации или регистрации) и срока хранения. ВНИМАНИЕ: Видео размещённое на YOUTUBE рассматриваться не будет.

1.3. Все мероприятия проводятся без использования фонограммы «плюс», «бэк-вокала» и телесуфлеров. (т.е. все музыкальные и литературные произведения должны исполняться наизусть и в живом звуке).

1.4. Внешний вид конкурсантов должен быть аккуратным, опрятным. Наличие сменной обуви на очных турах обязательно. К конкурсному прослушиванию не допускаются участники в спортивной одежде, обуви и в джинсах, если это не предусмотрено спецификой номера.

1.5. Необходимым условием Конкурса для каждого задействованного лица (конкурсанта, члена Жюри, приглашенного гостя) является их согласие с тем, что может производиться аудио и видео запись Конкурса, его трансляция в эфире радио станций и/или телеканалов, создание на основе записи Конкурса любых аудио визуальных произведений, дальнейшее распространение записи Конкурса и/или аудиовизуальных произведений на любых носителях, любое иное использование записи Конкурса, без выплаты вознаграждения указанным в данном пункте лицам.

1.6. Видео участников может быть опубликовано на информационных ресурсах Конкурса, использоваться для публичного разбора и проведения дистанционных мастер-классов.

1.7. Каждый участник может подать только одну Заявку по выбранной номинации, только в один Межрегиональный оргкомитет (в том числе дистанционный). Допускается подача Заявки участника по нескольким номинациям, но только в одном Межрегиональном оргкомитете. В случае подачи Заявки в несколько Межрегиональных оргкомитетов (в том числе дистанционный), а также несколько заявок в одной номинации, участник дисквалифицируется.

1.8. Срок окончания приема заявок на участие в отборочном туре конкурса в Белгородской области по всем номинациям – 25 мая 2025 г.

1.9. Межрегиональный организационный комитет конкурса имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.

Оргкомитет убедительно просит участников присылать заявки как можно раньше для успешного решения организационных вопросов.

2. Номинации и критерии оценки

2.1. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- Младшая* от 10 до 11 лет (включительно);
- Средняя* от 12 до 13 лет (включительно);
- Старшая* от 14 до 15 лет (включительно).

*Возрастная категория коллектива определяется возрастом 80% участников коллектива.

Все этапы конкурса оцениваются по 10-ти бальной системе. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Члены жюри, не должны иметь личного интереса, учеников и родственников среди участников конкурса.

2.2. Конкурсанты принимают участие в следующих номинациях:

- **Вокал:** академическое пение, народное пение, эстрадное пение (солисты, вокальные группы до 5 человек). Участник представляет один номер на русском языке, длительностью не более 4-х минут. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту и вокальным данным. Конкурсные произведения исполняются наизусть под «минусовую» фонограмму (не допускается «бэк-вокал»).

- **Хореография:** хореографические ансамбли до 12-ти человек, дуэты и солисты. Хореография любых стилей и направлений. Участник представляет один номер, длительностью не более 4-х минут, в случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить просмотр номера. Не допускается использование музыкальных композиций на иностранном языке.

- **Литературное творчество*/Художественное чтение**:** индивидуальное выступление, коллективное выступление до 2-х человек. В качестве фона декламации стихотворения можно использовать атрибуты, соответствующие заявленной теме, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства. Участник представляет один номер, длительностью не более 4-х минут, в случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить исполнение. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту.

**поэзия, проза*

***поэзия, короткие рассказы, отрывки из художественных произведений, литературные театральные постановки, сценки, диалоги по теме.*

2.3. Конкурсанты оцениваются по следующим критериям:

2.3.1. Вокал:

- Вокальные данные— голосовой диапазон, уровень сложности произведения, соответствие выбранному стилю, оригинальность подачи;
- артистизм—эмоциональность, выразительность и мастерство исполнения;
- общее художественное впечатление — костюм, реквизит, грим и т.п...
- соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса.

2.3.2. Хореография:

- техника исполнения — точность в технике исполнения, соответствие выбранному стилю, уровень сложности постановки, оригинальность, качество исполнения, ритм, синхронность;

- композиция/хореография – выбор танцевальных элементов, их композиция, фигуры; использование танцевальной площадки; взаимодействие партнеров; синхронность и оригинальность использования различных связей, линий и т.д.;
- общее художественное впечатление — выразительность, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, грим и т.д.
- **соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса.**

2.3.3. Литературное творчество /Художественное чтение:

- глубина содержания поэтического произведения (литературное творчество);
- оригинальность и единство образной системы (литературное творчество);
- искренность поэтического переживания (литературное творчество);
- соразмерность ритма поэтических строк и музыкальность стиха, богатство рифмы (литературное творчество);
- правильность постановки логических ударений;
- эмоциональная выразительность и убедительность чувства;
- соответствие манеры чтения исполняемому произведению, понимание смысловой нагрузки произведения;
- артистизм, наличие контакта со слушателями, умение держаться перед аудиторией
- общее впечатление — костюм, реквизит, грим и т.п....
- **соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей и теме конкурса.**

2.4. Оргкомитеты всех уровней оставляют за собой право добавлять либо снимать одну из номинаций конкурса, исходя из количества поступивших заявок. Победителям добавленных номинаций не гарантируется участие в Финале.

3. Подведение итогов и награждение

3.1. В ходе конкурсных просмотров Жюри оценивает каждое выступление по 10-ти бальной системе, назначают Лауреатов 1, 2, 3 степени. Жюри может разделить звание Лауреата между несколькими участниками или не присудить его никому. Участник, который, по мнению жюри не соответствует конкурсным требованиям, не может занять призовое место, даже если он является единственным в номинации. Жюри вправе дисквалифицировать участника за несоответствие номера заявленной номинации. **Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.** Также члены Жюри могут рекомендовать номера победителей для направления на Финальный этап.

3.2. Участники всех этапов Конкурса награждаются дипломами грамотами. Сувенирная и иная наградная продукция изготавливается на усмотрение Оргкомитетов.

3.3. Жюри на Финальном этапе назначает Лауреатов и Дипломантов Всероссийского конкурса и награждают дипломами, кубками и памятными призами.

3.4. Государственные, общественные и коммерческие организации, творческие союзы, средства массовой информации и по согласованию с Организаторами Жюри Конкурса, могут учреждать специальные и дополнительные награды.

4. Организационно-финансовые условия Конкурса

4.1. Конкурс проводится на некоммерческой основе, без вступительных и организационных взносов.

4.2. Оргкомитет берёт на себя возмещение всех расходов по пребыванию приглашенных конкурсантов и участников Гала-концерта на период финальных мероприятий в Москве (трансфер по тарифу эконом-класса, питание, проживание, образовательно-развлекательная программа).

4.3. Сроки и условия участия в финальных мероприятиях назначаются после согласования списка участников.

4.4. На участие в Финале не могут претендовать победители прошлых сезонов в той же номинации и возрастной группе.

4.5. Делегации на Финальные мероприятия сопровождают представители, назначенные Центральным Оргкомитетом.

4.6. Конкурсант может принять участие в Финале на коммерческой основе только по согласованию с Центральным Оргкомитетом при наличии свободных мест и только при условии участия в межрегиональном отборочном туре.

4.7. Пребывание и проживание дополнительных лиц, сопровождающих Конкурсантов (родственников, педагогов, гостей) исключительно на коммерческой основе при наличии свободных мест и решения Центрального Оргкомитета.

5. Спонсоры и партнеры.

5.1. Спонсоры и партнеры конкурса:

- Спонсорами конкурса могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую или иную поддержку в проведении смотра;
- Генеральный спонсор конкурса
- юридическое или физическое лицо, оказавшее максимальную поддержку в организации и проведении конкурса;
- Информационный спонсор конкурса
- средства массовой информации, освещающие все этапы смотра.

5.2. Взаимоотношения спонсоров и организаторов конкурса регулируются договорами, заключенными между спонсорами и организаторами конкурса, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, и утверждаются Оргкомитетом конкурса.

5.3. Спонсоры конкурса имеют право учреждать собственные номинации и призы участникам смотра.

6. Форс-мажор

6.1. В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы межрегиональный Оргкомитет по согласованию с Центральным Оргкомитетом может изменять формат и сроки проведения мероприятий на территории Белгородской области.

Контактные телефоны:

- организационные вопросы – 8 (980) 391-26-79 Войлоков Богдан Михайлович;
- по вопросам подачи заявок и предоставление информации – 8 (920) 581-66-65 Долгова Екатерина Сергеевна.

Заявки на участие подаются через форму на сайте Конкурса www.zemlya-talantov.ru

**С уважением, куратор
Межрегионального отборочного тура
ВКДЮТ «Земля талантов»
в Белгородской области**



Е.С. Долгова