

Фильм «Мандариния – страна чудес»

В КИНО С 26 МАРТА 2026



Скачать трейлер фильма в высоком разрешении:

<https://disk.yandex.ru/i/FebGWjVBJ4OW-A>

Скачать постер фильма в высоком разрешении:

https://disk.yandex.ru/i/t6lClICI-_nwsg

Скачать кадры из фильма в высоком разрешении:

<https://disk.yandex.ru/d/ixMqejpru8WRQA>

Слоган: ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ СПОСОБНЫ ТВОРИТЬ НАСТОЯЩЕЕ ЧУДО

Жанр: детская сказка

Страна: Россия

Хронометраж: 1 час 21 минута

6 + (можно посмотреть по программе “Пушкинская карта”)

Синописис:

Бабушка рассказывает Машеньке сказку о волшебной стране, где растут мандарины, исполняющие заветные желания. Мечтая лишь об одном — чтобы мама выздоровела и вернулась домой, — девочка отправляется на поиски волшебного мандарина. Но исполнение желаний под угрозой во всём мире: злой министр отравляет волшебные мандарины. Сумеют ли искренняя любовь, доброе сердце и вера в чудеса остановить зло?

Интересные факты о фильме:

- Уникальный интерьер дома Деда Го создали из настоящей антикварной мебели и древних книг.
- Режиссер намеренно отказался от спецэффектов, чтобы показать: настоящее чудо — это добрые поступки.
- В съемках фильма участвовали не только профессиональные актеры, но и обычные люди.
- Картина уже получила премию «Лучшая художественная сказка» в 2025 году и вошла в число финалистов кинофестиваля «Медный цветок» в 2026 году.

Студия-производитель: ООО «Киностудия Урал»

Дата выхода в кинотеатральный прокат: 26 марта 2026

Режиссер-постановщик: Сергей Герай

В ролях: Николай Галлямов, Тимур Тания, Алена Антипина, Кесоу Хагба, Мадлена Барциц, Бабасик Шакая, Елена Алексеева, Марина Сичинава, Антон Ашуба и др.

Автор сценария: Сергей Герай

Оператор-постановщик: Айдар Насыров

Второй оператор: Александр Корлыханов

Второй режиссер: Антон Рязских

Художник-постановщик: Наталья Шпанова, Надежда Гесслер

Звукорежиссер: Евгений Третьяков

Художник по костюмам: Сария Сангулия, Вазира Касимова

Художник по гриму: Мадлена Барциц, Виктория Супруненко, Мери Асоян

Автор идеи: Антон Рязских

Режиссер монтажа: Глеб Беринцев

VFX: Евгений Логиновских

Колористика: Дарья Хрущ

Финальные титры: Федор Меркульев

Анимация: Татьяна Севастьянова

Продюсер: Сергей Антипин, Ксения Антипина

Исполнительный продюсер: Эдуард Баклин

Мир фильма разделён на три части. Первая часть – реальность, в которой Машенька мечтает, чтобы вся семья собралась вместе для празднования Нового года. Вторая – сказочная, она рождается в воображении девочки после рассказа бабушки. Третья – анимационная, в которой уже повзрослевшая героиня за кадром делится воспоминаниями о новогодней ночи и о своих переживаниях за сказочных героев.

Основной конфликт фильма – противостояние добра и зла в самых разных проявлениях. Форма фильма – повествование внутри повествования – придаёт картине динамику и позволяет доверительно говорить с детьми и подростками на серьёзные темы: о дружбе, любви, добре и зле. Фильм не только рассказывает о важности традиционных ценностей: семьи, дружбы, добрых поступков, но и показывает, к чему приводят такие пороки как алчность, жажда власти и высокомерие.

О съёмочном процессе:

В съемках фильма принимали участие не только профессиональные актёры. На эпизодические роли и роли второго плана были приглашены обычные люди – талантливые и подходящие по типажам.

Съёмки на черноморском побережье производились в условиях экстремальной жары: в некоторые дни температура воздуха достигала 40 градусов в тени! Грамотная организация процесса позволила продолжать съёмки без остановок и в соответствии с графиком.

Одной из самых интересных локаций в фильме является дом Деда Го. Из пустого помещения, художник-постановщик создала невероятно атмосферную комнату. Антикварная мебель, книги в древних переплётках, старинная кухонная утварь, ценнейшие ткани – всё это не бутафория, а реальные вещи, дошедшие до наших дней и по крупицам собранные у простых людей.

Сергей Герай, режиссёр-постановщик:

«Основной задачей команды было создание фильма, который бы показал, что настоящие чудо и волшебство – это не всегда спецэффекты с громом, молниями, дымом и прочим визуально-шумовым сопровождением. Иногда для того, чтобы исполнилось заветное желание, нужно совершать добрые поступки и не унывать на непростом пути к счастью».

Ксения Антипина, продюсер:

«Недостаток коммуникации между близкими людьми в эпоху повсеместного распространения гаджетов стал довольно актуальной проблемой. Именно поэтому среди прочих жанров мы выбрали для производства сказку. Ведь сказки не только развивают воображение и фантазию, но и сближают детей с родителями, бабушками и дедушками. Юмор, находчивость, чувственность переживаний, пронизывающие наш фильм, – то, что не оставит равнодушным ни одного зрителя. Думаю, просмотр нашей кинокартины – прекрасный повод провести время с семьёй».

Фильм получил премию «Лучшая художественная сказка» на фестивале «Белая птица» в Казани в 2025 году.

Фильм стал финалистом 7-го международного молодёжного кинофестиваля «Медный цветок» в Верхней Пышме в 2026 году.

Фильм стал финалистом Московского международного детского кинофестиваля в 2026 году.

«Мандариния – страна Чудес» в кинотеатрах с С 26 МАРТА 2026 г.